



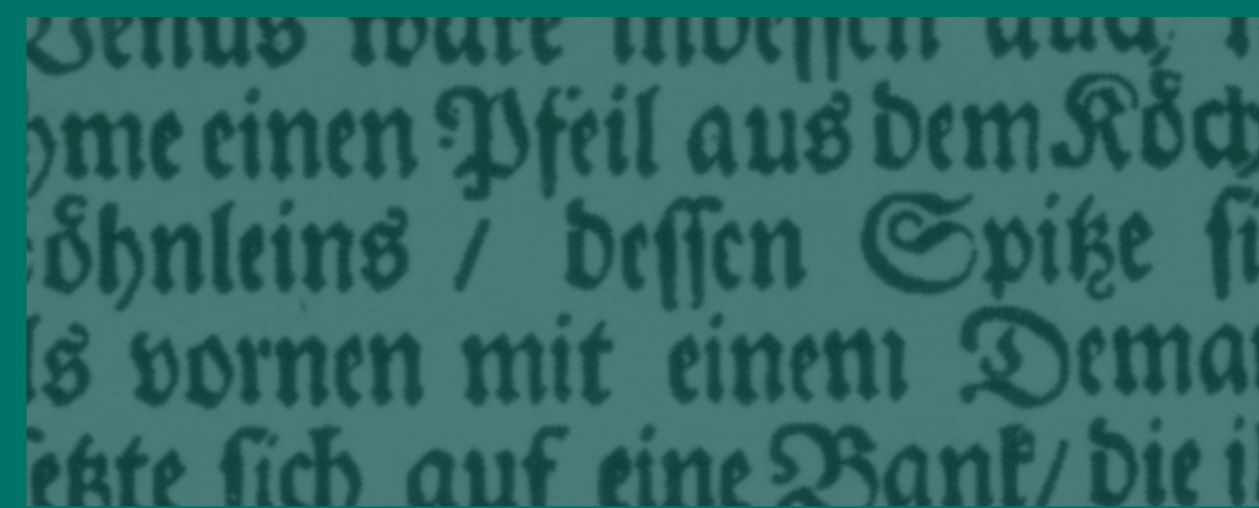
LUDWIG-  
MAXIMILIANS-  
UNIVERSITÄT  
MÜNCHEN

INTERNATIONALES DOKTORANDENKOLLEG  
TEXTUALITÄT IN DER VORMODERNE



# MEDIALITÄT IN DER VORMODERNE

Vorlesungsreihe des IDK „Textualität in der Vormoderne“  
im Wintersemester 2007/2008



mittwochs um 18 Uhr c.t.,  
HGB A 014, Hauptgebäude der LMU, Geschwister-Scholl-Platz 1

31.10.07	Jan-Dirk Müller (LMU)	Medienwandel und vormoderne Textualität
07.11.07	Wulf Oesterreicher (LMU)	Die „zerdehnte Sprechsituation“ zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit
14.11.07	Andreas Höfele (LMU)	Theater der Martern, Buch der Märtyrer: John Foxes ‚Actes and Monuments‘
21.11.07	Thomas Borgstedt (LMU)	Die Erfindung des Sonetts im Medium von Schrift und Zahl
28.11.07 Beginn: 19 Uhr c.t.	Valentin Groebner (Luzern)	Auf dem Fleischmarkt. Erzählungen vom menschlichen Körper als Ware, historisch gelesen
05.12.07	Alois Hahn (Trier)	Der Text in Verbreitungs- und Erfolgsmedien
12.12.07	Andreas Kablitz (Köln)	Die ‚Divina Commedia‘ und die Theologie des Bildes
19.12.07	Hans Ulrich Gumbrecht (Stanford)	Historische Thesen zur Emergenz von „Theater“
09.01.08	Karl Ludwig Pfeiffer (Siegen)	Die Fiktion des Gesprächs und die (Un)Logik des Textes: Philosophisch-literarische Kultur im England des 17. und 18. Jahrhunderts
16.01.08	Franz Josef Worstbrock (LMU)	Psalmodie der aporetischen Existenz. Petrarca ‚Septem Psalmi‘
23.01.08	Andrew J. Johnston (FU Berlin)	Textualität und Medialität in ‚Beowulf‘
30.01.08	Horst Bredekamp (HU Berlin)	Text als Körpersprache. Der Münchner Automat in Aktion
06.02.08	Susanne Köbele (Erlangen-Nürnberg)	Dilatatio speculationis. Allegorieskepsis im Mittelalter

Weitere Informationen finden Sie auf der Website des Internationalen Doktorandenkollegs:  
[www.textualitaet.lmu.de](http://www.textualitaet.lmu.de)